

KIWANIS

JUNIOR DISTRETTO ITALIA

Service



**Obiettivo Niger:
Costruisci con noi una
scuola nel villaggio di Cara-Cara**



Tutti a Scuola da Giovanni & Paolo

Il service riguarda la costruzione di un edificio da adibire a scuola elementare in un paese economicamente bisognoso dell'Africa. A tale scopo si è individuato nel Niger il villaggio di Cara-Cara come obiettivo territoriale.

La scuola sarà intitolata a due illustri italiani "Giovanni Falcone e Paolo Borsellino" che verranno presi a modello di vita, quali persone capaci di lottare (e morire) per le idee in cui credono.

La scuola dovrebbe chiamarsi "Scuola Elementare Giovanni Falcone e Paolo Borsellino".

Negli intenti del Kiwanis Junior Distretto Italia vi è l'intenzione di eleggere i due magistrati a modello di comportamento che dovrebbero sempre essere presenti a ogni kiwaniano.

In tal modo non solo si realizzerà un service a favore della popolazione nigeriana, ma si darà al service stesso un significato diverso e più profondo, rendendo la scuola "Giovanni Falcone e Paolo Borsellino" scuola della vita dei valori e dei contenuti di patriottismo, legalità, abnegazione e buona volontà, che altro non sono che la realizzazione delle finalità kiwaniane.

L'idea è grande e ogni socio in piccolo contribuisce alla sua diffusione e realizzazione. L'edificazione della scuola avverrà con i fondi delle attività dei club, con sponsorizzazioni di operatori commerciali e con la contribuzione richiesta alle pubbliche amministrazioni.



**KIWANIS JUNIOR CLUB
MESSINA PELORO**

KIWANIS INTERNATIONAL - KIWANIS JUNIOR DISTRETTO ITALIA - INTERDIVISIONE D

in collaborazione con

Associazione Culturale Musicale "Luca Marenzio"



organizza il

CONCERTO DELL'EPIFANIA

Coro Polifonico
"Luca Marenzio"

Direttore: *M° Carmine Daniele Lisanti*

**Messina, 6 gennaio 2005, ore 18:45
Santuario "S. Maria del Carmine"**

*Il ricavato delle offerte verrà devoluto al service distrettuale
"Tutti a Scuola da Giovanni & Paolo"*

Il coro polifonico “Luca Marenzio” fondato a Messina nel 1991 dall'attuale direttore a da alcuni amici appassionati di canto corale, può attualmente contare su un organico di circa 25 cantori, composto prevalentemente da giovani musicisti desiderosi di approfondire le problematiche filologiche inerenti la prassi esecutiva del repertorio polifonico che va dal Rinascimento ai Contemporanei. Il coro ha al suo attivo circa 170 esecuzioni, ed il suo repertorio basato su un originale lavoro di ricerca, spazia dal Gregoriano alla polifonia sacra e profana del '500, alla produzione musicale colta e popolare del nostro secolo. Il coro ha seguito seminari sulla vocalità e prassi esecutiva dal M° Bruno Foti. Negli ultimi anni il coro ha arricchito il suo repertorio con musiche “concentrate” per soli, coro ed orchestra di autori antichi quali: Martini, Vivaldi, Zipoli, Mozart, Haydn, e con brani anche inediti. Nel 1995 si è esibito, nel Salone del Trecento di Palazzo Corvaja di Taormina, per la manifestazione “Trenta ore per la vita”. Nel corso degli anni il coro ha partecipato a numerose rassegne corali tenutesi in Calabria e in Sicilia, distinguendosi sempre tra le corali intervenute. Nel 1997 ha vinto il 3° premio (I non assegnato) per la sezione - Canto Gregoriano -, al XVIII Concorso Nazionale di Canto Corale Sacro di Vallecorsa. Nel 1998 al Teatro Vittorio Emanuele di Messina, in una manifestazione di beneficenza per l'UNICEF, ha eseguito in prima assoluta musiche di Lisanti con la realizzazione di un C.D. L'Associazione corale si è fatta promotrice nel 1999 della manifestazione “Cantando al suon di liquidi cristalli...” rassegna corale in occasione del IV centenario della morte di Luca Marenzio. Nel 2001 in occasione del decennale di attività, il coro ha eseguito brani per soli, coro e orchestra in prima assoluta scritti per l'occasione da due compositori messinesi quali Lisanti e Zaccone. Nel 2002 ha vinto il 1° premio al III Concorso Corale Nazionale di Porto Empedocle, e nel 2004 il 2° premio al Concorso Nazionale Corale di Reggio Calabria.

Carmine Lisanti, si è diplomato brillantemente in Composizione in Direzione d'orchestra presso il Conservatorio di Palermo, in Strumentazione per banda, Musica Corale e Direzione di Coro al Conservatorio di Firenze, in Contrabbasso e Didattica della Musica al Conservatorio di Messina. Ha frequentato il corso speciale di Composizione presso la Scuola di Musica di Fiesole con il M° Giacomo Manzoni. Contrabbassista, parallelamente svolge anche l'attività di direttore di coro, d'orchestra e di compositore.

E' stato borsista del corso di perfezionamento di Pratica corale e Direzione di Coro organizzata dall' Accademia Musicale Asolana, presieduto dal maestro Acciai. Inoltre ha seguito i seminari sulla prassi esecutiva della musica corale, sulla vocalità e sul gregoriano tenuti rispettivamente dai maestri Acciai, Foti, Woodbury e Albarosa.

E autore di oltre 60 composizioni strumentali e vocali. E' stato segnalato al II Concorso Internazionale di Composizione “Fiumara d'arte 1993” con relativa incisione su CD. E' vincitore di numerosi altri concorsi.

Nel 1999 è uscito un CD con brani strumentali propri.

Nell'estate del 2003 unico italiano a ricevere a Cartagena (Spagna) il prestigioso premio internazionale “Cartagine 2003” per la musica, “per la diffusione della musica strumentale e corale”.

Ha pubblicazione di musica corale sulle riviste “La Cartellina” ed. Suvini Zerboni, “Voglia di coro” ed. ACP, per le case editrici Setticlavio e Edizioni Musicali Novecento.

E' componente della commissione artistica dell'ARS Cori (Associazione Regionale Siciliana).

Già insegnante di Contrabbasso, Armonia e Composizione presso i Conservatori di Messina, Matera e Vibo Valentia. Attualmente insegna Contrabbasso presso l'Istituto Musicale di Caltanissetta.

PROGRAMMA

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| T.L. Da Victoria | O magnum mysterium |
| U. Sisask | Omnis una |
| C.D. Lisanti | Gaudete Christus est natus |
| C.D. Lisanti | Pastorale |
| C.D. Lisanti | Buon Natale |
| Elab. C.D. Lisanti | Who child is this |
| Anonimo | God rest you Merry gentleman |
| Anonimo | Deek the halls |
| Anonimo | We wish you a Merry Christmas |
| Leontivic | Vieni a cantar |

Coro Polifonico
“Luca Marenzio”

Dir. M° Carmine Daniele Lisanti